

63/1 (SEM-2) CC4/BODHC2046

2023

BODO

Paper : BODHC2046

(Eastern Literary Criticism)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. धार फिनायखौ सायखौ (जायखिजाया मोनद'नि) : 1×6=6

(क) 'नाट्यशास्त्र' बिजाबखौ सोर तिरदोमोन?

(i) अभिनव गुप्त

(ii) भरत मुनि

(iii) कर्पूर

(iv) शंकु

KB23/511

(Turn Over)

(ख) बिदेनि बिबांखी सोर अनजिमा गैय होना बुंदो?

(i) भट्टल्लिट

(ii) रुद्रत

(iii) बिश्वनाथ

(iv) भजदेव

(ग) 'ऋध' स्थायी भावनिप्राय मा बिदै सोमजियो?

(i) श्रुंगार

(ii) रौद्र

(iii) करुण

(iv) वीर

(घ) संस्कृत 'अलम्' सोदोबनि ओंथिया मोनबैसे?

(i) मोनसे

(ii) मोनै

(iii) मोनथाम

(iv) मोनबै

KB23/511

(Continued)

(ङ) 'बक्राभिधेया शब्द तिरिष्टा बाचमलंकृति' — बे बुफोरलुखी सोर गहेनागिरिया होदोमोन?

(i) भट्ट बामन

(ii) भामह

(iii) मम्मट

(iv) रुद्रत

(च) 'अलंकार' सोदोबखी गिबिसिन बाहायजेननाय जादोमोन

(i) ऋग् वेदाव

(ii) यजु वेदाव

(iii) साम वेदाव

(iv) अथर्व वेदाव

(छ) खँसालियाथै बुंनय एबा खँछाथै बुंनयखौनो शुनलाइन जिब होना सोर गहेनागिरिया बुंदोमोन?

(i) आनन्द बर्धन

(ii) भामह

(iii) कुन्तक

(iv) बिश्वनाथ

KB23/511

(Turn Over)

(4)

(ब) खबाम (छन्द)खौ गुबैसै मोनबैसै बाहागोआव राननाय जायो?

- (i) मोननै
- (ii) मोनथाम
- (iii) मोनबै
- (iv) मोनबा

(झ) कुसुममाला खबामाव मोनबैसै अक्षर थायो?

- (i) मोन 5
- (ii) मोन 3
- (iii) मोन 4
- (iv) मोन 6

(ज) गोदान मुगायाव उन गोरोबि खबाम (छन्द)खौ सोर शुनफावथायगिरिया गिबियै बाहायजेनदोमोन?

- (i) मधुसूदन दत्त
- (ii) भलानाथ दास
- (iii) गिरिश चन्द्र घंष
- (iv) रमाकान्त चौधुरी

KB23/511

(Continued)

(5)

2. गाहायनि सोंथिफोरखौ सुंथाबै फिन हो (जायखिजाया मोनबानि) :

2×5=10

(क) जायखिजाया सानै सानाजायारि शुनलाइ बिजिरिगिरिनि मुं तिर।

(ख) बक्र'कि अलंकार माखौ बुडो?

(ग) शृंगार बिदैखौ बोरै मोमो?

(घ) अक्षर माखौ बुनाय जायो?

(ङ) रूपक अलंकारनि मोननै बाहागोफोरा मा मा?

(च) उद्दीपन (शुलुंगायारि) बिभाव माखौ बुडो?

(छ) यति माखौ बुडो?

3. गाहायनि सोंलुफोरनि जायखिजाया मोनद'नि फिन हो : 5×6=30

(क) बिदैनि मुंफोरखौ तिर।

(ख) उपमाया मा?

(ग) संचारी भावा मा?

(घ) शुनलायाव अलंकारनि गोनांथिखौ तिर।

KB23/511

(Turn Over)

(6)

- (ङ) मात्राया मा?
- (च) लेचारी माखौ बुडो?
- (छ) बिदै सोबनायाव हैशा होयफोरा मा मा?
- (ज) ध्वन्याल'कनि सोमोन्दै लि।
- (झ) कुसुममाला माखौ बुडो?
- (ञ) सादृश्यमूलक अलंकारनि सोमोन्दै लि।

4. गुवरै फिन्नाय हो (जायखिजाया मोनसैनि) : 10×2=20

- (क) बिदै सोबनायनि बिथिफोरा मा मा सावराय।
- (ख) अतिशय'किनि बाहागोफोरखौ बिदिन्धि होना बेखेवना लि।
- (ग) खबाम (छन्द)नि सोमोन्दै बेखेवना लि।
- (घ) गाहायाव होनायफोरखौ बिदिन्धि होना बेखेवना लि :
दुलडि ; ह्युमुरि।

5. गुवरै फोरमायना फिन्नाय हो (जायखिजाया मोनसैनि) : 14

- (क) सानजायारि शुनलाइ बिजिरनायाव मा मा आयदाखौ
बजबनाने लायो बेखेवना लि।

(7)

- (ख) स्थायी भाव माखौ बुडो? बिदैजो स्थायी भावा माबादि
सोमोन्दो दं बेखेवना लि।
- (ग) सोदोब गहेना माखौ बुडो? सोदोब गहेनानि
बाहागोफोरखौ बिदिन्धि होना बेखेवना लि।

★ ★ ★