

2023

BODO

Paper : BODHE6036

(Folklore and Traditional Music of the Bodos)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. गाहायनि सौनायफोरनि थार फिननायखौ सायख' (जायखिजाया मोनद'नि) : 1×6=6

(क) ग्रीम ब्रादर्र्भोमनहा (Grimm Brothers) जार्मनि रावाव Folkloreखौ होन्तौ

(i) Volkslied

(ii) Volkssele

(iii) Volkskunde

(iv) Volksglaube

KB23/607

(Turn Over)

(ख) थरखाया मोनसे रोखेमनि

(i) खब दामजु (Autophone or Percussion)

(ii) बार दामजु (Aerophone)

(iii) थुम दामजु (Membranophone)

(iv) दिरं दामजु (Chordophone)

(ग) हा सोरजिनाय सल'वा

(i) सल' बाथा (Tale)

(ii) गोजाप सल' (Myth)

(iii) खिरिमिनारि सल' (Legendary)

(iv) जारिमिनारि (Historical)

(घ) Folklore सोदोबखी उडलियाम जन थमछा बाहायजेनो

(i) 1812 मायथाइयाव

(ii) 1846 मायथाइयाव

(iii) 1910 मायथाइयाव

(iv) 1965 मायथाइयाव

KB23/607

(Continued)

(ङ) 'Folk Songs of the Bodos' बिजाबनि मेशाइ
बुथुमगिरिया

(i) महिनी महन ब्रह्म

(ii) सुकुमार बसुमतारी

(iii) लीलाधर ब्रह्म

(iv) भबेन नार्जि

(च)

“लाव जा, फान्थाव जा
बोसोर बोसोर एर हान्जा हान्जा”
—बे मेशाइया

(i) गथ' बुरखायनाय मेशाइ

(ii) खामानि मेशाइ (Work Song)

(iii) जंखायनाय मेशाइ

(iv) लावखार मेशाइ

(छ) Folk सोदोबनि गिबिसिन सानसिया जादो

(i) आबादारि

(ii) लेखा गोरो मानसि

(iii) मोसौ गुम्रा मानसि

(iv) गोतैसोनाय हारि

KB23/607

(Turn Over)

(4)

(अ) P. D. Goswarami badihla sata' bhashaya jado

- (i) monai
- (ii) monasham
- (iii) monaba
- (iv) monad'

(अ) सिफुडा गाहायनि बबे रोखोमनि दामबु

- (i) tataba
- (ii) susir'
- (iii) ganaba
- (iv) gojoni monasebo naba

(अ) R. M. Dorsani badihla subu shunlaha jado

- (i) monasham
- (ii) monaba
- (iii) monasni
- (iv) monai

(5)

2. sund'hai tir (jayakhijaya monabani) : 2x5=10

(क) ग्रीम ब्रादार्थ (Grimm Brothers) सोरबो सोरबो बुनाय जायो?

(ख) सुबु शुनलाइनि मोनै आबुशद तिर।

(ग) दौनै बर' खिरिमिनारि (Legendary) सल'नि मुं तिर।

(घ) सुबु मुलिया (Folk Medicine) माखौ बुडो?

(ङ) खामनि गोमसार गुडुडा माखौ बुडो आरो बेयो मोनबैसे थायो?

(च) सुबु मेथाइआ माखौ बुडो तिर।

(छ) जनजाति हरिसु माखौ बुडो तिर।

3. bekhennai tir (jayakhijaya monad'ni) : 5x6=30

(क) बर'फोरनि लामा दान्धेनाय आसार खाखिखौ तिर।

(ख) सिफुं जोनोमनि गोजाम सल' (Myth)नि सोमोन्दै फोरमाय।

(ग) गथ' बुरखायनाय मेथाइनि बागै तिर।

(घ) सुबु दामबु होनब्ला मा मिथियो?

(6)

- (ड) बर' बाधा फान्दायनि बागै लिर।
- (च) न'-बाखौ लानानै बर'फोरनियाव मा मा सुबुं फोथानाय दं लिर।
- (छ) सेरजानि सोमोन्दै फोर्मायनानै लिर।
- (ज) बर'फोरनि दोरोडारि एफ्फै फिसिनयानि सोमोन्दै लिर।
- (झ) बर' सुबुं हरिमुवाव दंफोनि बाहायनाया माबादि बेरखांदो लिर।
- (ञ) सियान-जान्बा सल' बाथानि सोमोन्दै लिर।
4. गाहायनि सौलुफोरनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोननैनि) : 10×2=20
- (क) बर'फोरनि सुबुं दिन्धिफुं आरिमु (Folk Performing Art)नि बागै गुवारै सावराय।
- (ख) सल' बाथा (Tale) होनोव्ता मा बुजियो? बेनि बाहागोफोरखौ बर' सल' बाथाफोरनि बिदिन्धि होनानै लिर।
- (ग) माखौ बैसागो मेथाइ बुडो? बेखौ माबादि बाहागो खालामनो हायो बिदिन्धिजो लिर।
- (घ) हरिमु आरो दोरौनि सोमोन्दै फोरमायना लिर।

KB23/607

(Continued)

(7)

5. बर'फोरनि दानाय-लुनायनि बागै सावरायनानै बे हरिमुखौ फोथानानै लाखिनयानि राहा दिन्धिनानै हो। 14
- एबा
- बेसादारि हरिमुवा माखौ बुडो? बेनि बाहागोफोरखौ दिन्धिनानै सावराय। 14
- एबा
- बर'फोरनि हाबा मेथाइनि सोमोन्दै बिदिन्धि होना सावरायना लिर। 14

KB23—2900/607

63/1 (SEM-6) DSE3/BODHHE6036