

- (14) सोसननाय बिखाथि (Input Rules) माखौ बुझे ?
 (15) सोदोबारि गांगनरसिन माखौ बुझे ?

4. फिन हो (जायखिजाया मोननै) :

10x2=20

- (a) रवनि थि बुथिनि (Definition) मोसोन्दै लि।
 (b) खौरां रिसरथि गांगबोनाय आदबनि सोमोन्दै लि।
 (c) मुंमानि उदां महर आरो गोथे महरनि सोमोन्दै लि।
 (d) बाश्रायाव बाहायनाय खोन्दोनि सोमोन्दै लि।

5. फिन हो (जायखिजाया मोनसे) :

14x1=14

- (a) रवबिगियानखौ मानो बिगियान बुझे सावरायनानै लि।
 (b) खौरां रिसरथि थाखो राननायनि (Classification) सायाव सावरायनानै लि।
 (c) खोन्दो दाथाय रावखान्थिनि बिखान्थिनि (Rules) सोमोन्दै सावरायनानै लि।

★★★★

(4)

63/1 (SEM-6) BODGE 6026(GE2)

2024

BODO

Paper : BODMGE6026

(Theoretical Perspective of Language and Literature)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

The figures in the margin indicates full marks for the questions

1. थार फिन्नायखौ सायख' (जायखिजाया मोन द') : 1x6=6

(a) "Language is really a borderland of thought and sound" खौ बुंदो -

- (i) Edward Sapir
 (ii) Henry Sweet
 (iii) Noam Chomsky
 (iv) Ferdinand de Saussure

(b) रिसारखौ (Phone) सावरायनाय आयदाया जादो -

- (i) रिसारबिगियान
 (ii) रिसारखान्थि
 (iii) महरखान्थि
 (iv) बाश्राखान्थि

(c) महरा (Morpheme) गुबैथै थाखो द -

- (i) मोननै
 (ii) मोनथाम
 (iii) मोनब्रै
 (iv) मोनबा

(1)

(Turn Over)

(d) IC analysis नि बुंफुलुगिरिया जादों -

- (i) R. H. Robins
- (ii) Roman Jakobson
- (iii) Leonard Bloomfield
- (iv) Benjamin Whorf

(e) बाश्नायाव गुबैयें खोन्दो (Phase) थायो -

- (i) मोनबा
- (ii) मोनथाम
- (iii) मोनब्रै
- (iv) मोननै

(f) Phrase Structure Grammar आयदानि गिबि फरायसगिरिया जादों-

- (i) Noom Chomsky
- (ii) Robin Lakoff
- (iii) Charles Sandess Peirce
- (iv) Umberto Eco

(g) खौरां रिसारथि गारांबोनाय गासै जायगाया जादों -

- (i) मोनब्रै
- (ii) मोनबा
- (iii) मोनद'
- (iv) मोनथाम

(h) रिसारजथायाव गासै जायगा (Position) थायो -

- (i) मोननै
- (ii) मोनथाम
- (iii) मोनब्रै
- (iv) मोनबा

(2)

(Contd.)

(i) हाथायगुदि, नांजाबगुरै, गारांगैयि खौरां रिसारथिया जादों -

- (i) / प /
- (ii) / त /
- (iii) / द /
- (iv) / क /

(j) दाथाइखौ लानानै बाश्नानि बाहागोआ जादों -

- (i) सौनाय बाश्ना
- (ii) नडि-बाश्ना
- (iii) सानबोलावरि बाश्ना
- (iv) गोरलै बाश्ना

2. सुंद चै फिन हो (जायखिजाया मोनबा) : 2x5=10

- (a) रवनि मोननै आखुथाइ लिर।
- (b) दुलुर गारां रिसारथिनि मोननै बिदिन्थि लिर।
- (c) महरनि मोननै बाहागोआ मा मा लिर।
- (d) IC analysis आव बिजिसाय मोननै खोन्दोनि मुं लिर।
- (e) उदां महरनि मोननै बिदिन्थि लिर।
- (f) महरसानि (Allomorph) मोननै बिदिन्थि लिर।
- (g) खोन्दो दाथाइ रवखान्थिनि बिखान्थिया (Rules) मा मा लिर।

3. सौनायनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोनद') : 5x6=30

- (a) माहारियारि रव माखौ बुडो ?
- (b) देखो (Pitch) माखौ बुडो ?
- (c) मुंमा खोन्दो (Noun Phrase) माखौ बुडो ?
- (d) महरसा (Allomorph) माखौ बुडो ?
- (e) हादरसा रव माखौ बुडो ?
- (f) गारांगोनां रिसारथि माखौ बुडो ?
- (g) गोथे महर (Bound morpheme) माखौ बुडो ?

(3)

(Turn Over)