

63/1 (SEM-5) ASM GE 501 (GE 1)

2021

(Held in 2022)

ASSAMESE

Paper : GE-1

(Introduction to Assamese Literature)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা : ১×৬=৬

- (ক) 'অৰুণোদয়' কোন চনত প্ৰকাশ পাইছিল?
- (খ) শংকৰদেৱে কোনজন প্ৰাক্ শংকৰী যুগৰ কবিক 'অপ্ৰমাদী' কবি আখ্যা দিছিল?
- (গ) অসমীয়া সাহিত্যত কাক 'বিহগী কবি' বুলি জনা যায়?
- (ঘ) 'প্ৰতিমাৰ খনিকৰ' কোন?
- (ঙ) 'বন ফৰিঙৰ বং' কাব্য সংকলনখনৰ কবিগৰাকীৰ নাম উল্লেখ কৰা।
- (চ) নৱকান্ত বৰুৱাৰ ছদ্মনামটো কি আছিল?

২। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ লিখা : ২×৫=১০

- (ক) ৰোমাণ্টিক সাহিত্যৰ দুটা বিশেষত্ব উল্লেখ কৰা।
- (খ) অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যৰ চৰ্চাত বৰঙণি আগবঢ়োৱা দুজন খ্ৰীষ্টান মিচনেৰীৰ নাম লিখা।

22KB/5A

(Turn Over)

- (গ) চৰিত সাহিত্য বুলিলে কি বুজা?
- (ঘ) আধুনিকতাবাদী কবিতাৰ দুটা বিশেষত্ব উল্লেখ কৰা।
- (ঙ) অংকীয়া নাটকত সূত্ৰধাৰে সম্পাদনা কৰা দুটা কাম উল্লেখ কৰা।

৩। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা (যি কোনো ছয়টা) : ৫×৬=৩০

- (ক) 'মিচনেৰী সাহিত্য' সম্পৰ্কত এটি চমু টোকা যুগুত কৰা।
- (খ) অংকীয়া নাট আৰু সংস্কৃত নাটকৰ সাদৃশ্য-বৈসাদৃশ্য বিচাৰ কৰা।
- (গ) মাধৱ কন্দলীৰ 'চিত্ৰকূটৰ চিত্ৰ' কবিতাটোৰ মূল ভাৱ আগবঢ়োৱা।
- (ঘ) অসমীয়া ৰোমাণ্টিক সাহিত্যৰ বিৰতনত 'জোনাকী' কাকতৰ ভূমিকা বিচাৰ কৰা।
- (ঙ) যথায়থ নিদৰ্শনসহ হীৰেন ভট্টাচাৰ্য্যৰ 'মোৰ দেশ' কবিতাটিত ফুটি উঠা কবিৰ দেশপ্ৰেমৰ চিত্ৰ দাঙি ধৰা।
- (চ) পাঠ্য কবিতাৰ আধাৰত ৰোমাণ্টিক কবিতাত প্ৰকাশিত সৌন্দৰ্য-প্ৰীতি সম্পৰ্কত এটি চমু টোকা প্ৰস্তুত কৰা।
- (ছ) নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ 'দ্রৌপদী' কবিতাটিত নাৰী মনস্তত্ত্বৰ প্ৰতিফলন কিৰূপত ঘটিছে, ব্যাখ্যা কৰা।
- (জ) 'প্ৰাক্ শংকৰী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্য' শীৰ্ষক চমু টোকা যুগুত কৰা।
- (ঝ) অসমীয়া সাহিত্যৰ বিৰতনত 'অৰুণোদয়' কাকতৰ ভূমিকা বিচাৰ কৰা।

(3)

৪। তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১০×২=২০

- (ক) 'শৰৎ বৰ্ণনা' কবিতাটোত শৰৎ কালৰ প্ৰকৃতিৰ মনোবম
ৰূপ কবিয়ে কিদৰে বৰ্ণনা কৰিছে, ব্যাখ্যা কৰা।
- (খ) নলিনীৰালা দেৱীৰ 'পৰম তৃষ্ণা' কবিতাটোত প্ৰকাশিত
অতীন্দ্ৰিয়বাদী চেতনাৰ প্ৰকাশ কিদৰে ঘটিছে, বিচাৰ কৰা।
- (গ) অজিৎ বৰুৱাৰ 'দুখৰ কবিতা'ৰ মূল ভাৱ যুগুত কৰা।

৫। তলৰ যি কোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১৪

- (ক) যথাযথ নিদৰ্শনসহ শংকৰদেৱৰ 'কালীয় দমন' নাটকখনৰ
কাহিনী, বিষয়বস্তু আৰু কলাকৌশল সম্পৰ্কত এটি
আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (খ) যথাযথ নিদৰ্শনসহ ৰোমাণ্টিক কবিতাৰ বিষয়বস্তু, ভাষা
তথা আংগিক নিৰ্মিতি সম্পৰ্কত এক তথ্যসমৃদ্ধ আলোচনা
প্ৰস্তুত কৰা।

★ ★ ★